

POHJOISMAIDEN SUURIN NYKYTANSSITAPAHTUMA REYKJAVIKISSA JOULUKUUSSA

Ice Hot Nordic Dance Platform, pohjoismaisen tanssin katselmus, järjestetään Islannissa 12.-16.12.2018. Mukana on paljon nuoria tekijöitä- vahvoja, rohkeita näkemyksiä, feminismiä, intoa ja rosoa. Kahdeksan suomalaista tanssiryhmää tai -taiteilijaa valittiin katselmuksen ohjelmaan.

Ice Hot on joka toinen vuosi järjestettävä pohjoismaisen tanssin promootiotapahtuma. Se on järjestetty jo neljä kertaa aikaisemmin: Tukholmassa 2010, Helsingissä 2012, Osllossa 2014 ja Kööpenhaminassa 2016. Jokaisessa tapahtumassa on ollut esiintyjä kaikista Pohjoismaista.

Nyt tätä Pohjoismaiden suurinta nykytanssitapahtumaa isännöi Reykjavík, jonka ohjelmassa on 39 tanssituotantoa tai -esittelyä neljän päivän aikana. Ne valittiin avoimen haun perusteella, johon tuli ennätysmäärä, 355, hakemusta.

Mukaan valituilla tanssitaiteilijoilla on vahva taiteellinen ääni, joka erottautuu omintakeisuudellaan. Moniulotteisessa ohjelmistossa on lapsille ja nuorille suunnattuja tai heidän kanssaan tehtyjä teoksia, paikkasidonnaisia teoksia sisä- ja ulkotiloissa sekä monenlaisia näyttämöteoksia, jotka vetoavat kehoon, mieleen ja sydämeen. Kaksikymmentä teosta esitetään kokonaisuudessaan ja 19 teosta esitellään MORE, MORE, MORE -sarjassa.

Ice Hot Reykjavikiin 2018 valitut suomalaiset:

- [Maija Hirvanen](#): *Taide ja rakkaus (Art and Love)*
- [Kekäläinen & Company](#): *Hafed Kollaasi eroista ja hauraudesta (Collage of differences and fragility)*
- [Wauhaus](#): *Flashdance*
- [Valtteri Raekallio](#): *Oneiron*

MORE, MORE, MORE -sessioissa:

- [Sonya Lindfors](#)
- [Elina Pirinen](#)
- [Susanna Leinonen Company](#)
- [TaikaBox](#) (Oulu)

Ice Hotin ansiosta Pohjoismaiden tanssi on saanut maailmanlaajuista huomiota

Reykjavíkiin odotetaan yli 350 kansainvälistä presentteriä, festivaalijärjestäjää, agenttia ja muuta tanssin parissa toimivaa ammattilaista. Tapahtumassa esiintyy yli 110 pohjoismaista taiteilijaa.

Tarkoituksena on edistää tanssialan kansainvälistymistä ja vientiä luomalla olosuhteet, joissa voi syntyä hedelmällistä dialogia taiteilijoiden ja ohjelmistoa valitsevien välille, ja joissa verkostoidutaan ja kehitetään kansainvälisiä suhteita ja ymmärrystä. Aikaisempien Ice Hot -katselmusten myötä taiteilijoiden kansainväliset työmahdollisuudet ovat selvästi lisääntyneet ja monia esityksiä on kutsuttu vierailuille eri puolille maailmaa.

Suomesta Ice Hot -katselmuksissa on aikaisemmin nähty mm. **Carl Knifin** (2016), **Ima Iduozen** (2014), **Elina Pirisen** (2012 ja 2016), **Susanna Leinosen** (2014), **Maija Hirvasen** (2012), **Milla Koistisen** (2016) ja **Jarkko Partasen** (2014, yhdessä **Anna-Maria Häkkisen** kanssa) teoksia, jotka ovat sen jälkeen kiertäneet useilla kansainvälisillä festivaaleilla.



Tällä kertaa koko Reykjavíkin kaupunki ja kaikki suurimmat teatterit ja muut tilat ovat Ice Hotin näyttämönä. Teoksia nähdään myös museosaleissa ja ulkona rantakadulla, ja tapahtumassa järjestetään myös lähes parikymmentä työpajaa ja seminaaria. Lisäksi osallistujilla on mahdollisuus osallistua 11.-12.12. ennakkoretkelle **Jules Vernen Matka maan keskipesteeseen** -kirjastakin tunnetulle *Snæfellsjökull*-tulivuorelle, jossa sijaitsee jäätikkö.

Katso ICE HOT Reykjavikin ohjelma: www.icehotnordicdance.com

Lisätietoa myös [Tanssin tiedotuskeskuksen www-sivuilla](http://www.tanssin-tiedotuskeskus.fi)

Tiedustelut, haastattelupyynnöt ja kuvia: Sanna Kangasluoma, Viestintäpäällikkö, Tanssin tiedotuskeskus 050 543 1224 sanna.kangasluoma@danceinfo.fi

sekä Ása Richardsdóttir, Creative Director Ice Hot Reykjavik, +354 664 0404 asa@stage.is

Ice Hot Nordic Dance -partnerit ovat johtavia tanssialan asiantuntijoita Pohjoismaista: [Dansens Hus Oslo](#) (Norja), [Performing Arts Iceland](#), [Dansens Hus Stockholm](#) (Ruotsi), [Dansehallerne](#) (Tanska) ja Tanssin tiedotuskeskus (Suomi).