



Tanssin Tiedotuskeskus ry:n lausunto luovilla aloilla työskentelevien ja muiden itsensä työllistävien sosiaaliturvatyöryhmän raportista

Työryhmän ehdotukset ovat oikean suuntaisia, mutta muuttunut työelämä edellyttäisi perinpohjaisempaa ja sektorirajat ylittävää itsensä työllistävien sosiaaliturvan tarkastelua. On tavallista, että tänä päivänä henkilö voi samaan aikaan olla työsuhteessa, saada apurahaa ja toimia yrittäjänä, ja hänen tulonsa voivat olla hybridi näistä kaikista.

Mikäli sosiaaliturvajärjestelmä ei pysty reagoimaan näihin kaikkiin tulonlähteisiin ja toimintoihin, vaan toimijan pitää keinotekoisesti valita järjestelmään sopiva identiteetti, eivät työelämän muuttuneet muodot tule riittävästi huomioituiksi. Työoikeudellisen statuksen sijaan sosiaaliturvan tulisi muodostua sisällön kautta: jos työtä todellisuudessa tehdään kuten palkansaajana, myös sosiaaliturvan tulisi olla palkansaajan turvan kaltainen.

Eläketurvaan liittyen:

Eläkeoikeuden tulee olla yhdenvertainen työn tekemisen muodosta riippumatta. Tanssin Tiedotuskeskus kannattaa työryhmän eläketurvaa koskevaa ehdotusta Työntekijän eläkelain (TyEL) soveltamisalan laajentamisesta niin, että sen piiriin kuuluisi myös luonnollisen henkilön tekemä työ, joka perustuu hänen ja yksityisen alan toimeksiantajan kanssa solmimaan toimeksianto- tai konsulttisopimukseen.

Työttömyysturvaan liittyen:

Luovan ja esityksellisen työn alojen erityinen työssäoloehto tulisi ulottaa myös yli kuukauden pituisiin työsuhteisiin, alojen erityispiirteiden ollessa samat työsuhteen pituudesta riippumatta. Nykytila eli erityisen työssäoloehdon rajoittaminen vain alle kuukauden pituisiin työsuhteisiin ei ole perusteltua.

Työryhmän ehdotus selvittää ennen työttömyyttä valmistuneiden teosten tekijänoikeuskorvausten vaikutus soviteltuun päivärahaan on kannatettava. Näkemyksemme mukaan olisi perusteltua, että ennen työttömyyttä tehtyjen teosten tekijänoikeustulot eivät vähentäisi päivärahan määrää.

Apurahansaajien sosiaaliturvaan liittyen:

Työryhmä ehdottaa alle neljän kuukauden apurahojen vakuuttamista tilanteissa, joissa lyhyt apuraha seuraa katkotta pidempää apurahaa ja apurahat on myönnetty työryhmätyöhön. Työryhmän ehdotus ei kuitenkaan huomioi lyhyiden apurahan saajien asemaa kokonaisuudessaan. Suurin osa kyseisistä apurahoista jäisi edelleen vaille vakuutusmahdollisuutta. Lyhyiden apurahan saajien tilanne tulisi korjata kokonaisuudessaan.

Lisäksi työryhmä ehdottaa apurahansaajalle oikeutta keskeyttää MYEL-vakuutuksensa ansiotyön ajaksi. Keskeytys olisi kuitenkin mahdollista vain, jos apurahakausi on ennen keskeytystä kestänyt vähintään neljä kuukautta, keskeytys olisi vähintään neljä kuukautta ja keskeytyksen jälkeen apurahakautta on vielä neljä kuukautta jäljellä. Ehdotus on sinänsä kannatettava. Asiaa tulisi kuitenkin tarkastella tulevaisuudessa kokonaisvaltaisesti tavoitellen ratkaisua, joka mahdollistaisi apurahan keskeyttämisen aina perustellusta syystä.



Tanssin Tiedotuskeskus
Dance Info Finland

Osittainen hoitoraha:

Työryhmän ehdotus säätää oikeus MYEL-vakuutetuille apurahansaajille sekä YEL- ja MYEL-vakuutuksen ulkopuolelle jääville ns. omassa työssä työllistyville henkilöille osittaiseen hoitorahaan on kannatettava. Näiden henkilöiden tulisi olla vastaavassa asemassa kuin palkansaajien sekä yrittäjien ja olla yhtäläisesti oikeutettuja osittaiseen hoitorahaan.

Helsingissä 12.12.2013

Tanssin Tiedotuskeskus ry:n puolesta

Sanna Rekola
Toiminnanjohtaja

Tanssin Tiedotuskeskuksen tehtävä on edistää suomalaisen tanssitaiteen kehitystä ja parantaa sen yhteiskunnallista asemaa ja toimintaedellytyksiä. Tanssin Tiedotuskeskuksen jäsenyhteisöt ovat: Suomen Kansallisbaletti, Suomen Nuorisoseurojen Liitto, Suomen Seuratanssiliitto, Suomen Teatterit ry, Suomen Tanssiopettajain Liitto, Suomen Tanssioppilaitosten Liitto, Suomen Tanssi- ja sirkustaiteilijain Liitto, Suomen Tanssiurheiluliitto, Teatterikeskus ry, Taidekorkeakoulu/Teatterikorkeakoulu, Zodiak – Uuden tanssin keskus.