



Tanssin Tiedotuskeskus ry:n lausunto hallituksen esityksestä teatteri- ja orkesterilain muuttamisesta koskemaan sirkustaidetta

Viite: OKM/18/010/2013

Tanssin Tiedotuskeskus ry kannattaa teatteri- ja orkesterilain 1 a §:än muuttamista siten, että yhteisö, jonka sääntömääräinen tehtävä on sirkustaiteen edistäminen ja alan esitysten tuottaminen, voitaisiin katsoa valtiosuuskelpoiseksi teatteri- ja orkesterilain nojalla.

Sekä lakitekstiin että hallituksen esitykseen sisältyviin perusteluihin liittyen Tanssin Tiedotuskeskus esittää seuraavaa:

Lakitekstiä päivitetään esimerkiksi opetus- ja kulttuuriministeriön nimen suhteen. On syytä päivittää tekstiä myös muuten ja kiinnittää huomiota käsitteisiin ja niiden keskinäisiin alustus- tai rinnastussuhteisiin. Teatteri- ja tanssiteatteri käsitteiden muuttaminen ja korvaaminen olisi syytä tehdä järjestelmällisesti koskien sekä lakia että siihen liittyviä esittely- ja perustelutekstejä.

Teatteria ei voi käyttää kattokäsitteenä, jonka alle tanssi- ja sirkustaide asettuvat. Kun esimerkiksi lain perusteluissa (1. Nykytila, 1.1. Lainsäädäntö ja käytäntö) määritellään lain tarkoituksiksi tuottaa teatteri- ja orkesteripalveluja olisi syytä muuttaa muotoilu teatteri-, tanssi-, sirkus- ja orkesteripalveluiksi.

Käsite tanssiteatteri olisi korvattava asiayhteydestä riippuen joko tanssitoiminnalla tai tanssitoimijalla. Käsitteet puhe- ja tanssiteatteri eivät ole rinnasteisia (esimerkiksi luvussa 1.2. Nykytilan arviointi), kuten ei teatterikaan ole kattokäsite, jonka alle tanssi- ja sirkustaide asettuivat. Tanssiteatteri viittaa tiettyyn tanssigenreen, ei toimijatahon organisoitumismuotoon eikä koko taidemuotoon. Puhe- ja tanssiteatterin rinnalle ei tulle sirkusteatteria, joten käsite tanssiteatterikin on syytä korvata asianmukaisilla käsitteillä.

Sikäli kuin kattokäsitteitä tarvitaan voidaan puhua esittävästä taiteista, joka sisältää myös musiikin tai näyttämötaiteista, joka sisältää tanssi-, teatteri- ja sirkustaiteen. Näin eri taidemuodot eivät määriy toisilleen alisteisiksi.

Teattereiden ja tanssitoimijoiden toteutuneiden todellisten henkilötyövuosien ja valtion talousarviossa jaettavissa vuonna 2013 olleiden henkilötyövuosien erotus on vuonna 2013 ollut 412 henkilötyövuotta. Pienille toimijoille, joita kaikki vos-järjestelmän mukaista tukea saavat tanssitoimijat ovat, muutamankin henkilötyövuoden erotus on merkittävä.



Tanssin Tiedotuskeskus
Dance Info Finland

Henkilötyövuosivaje olisi poistettava. Jos uusia toimijoita otetaan vuosijärjestelmän piiriin, on samalla huolehdittava jo ennestään lain piirissä olevien toimintamahdollisuuksista pienentämällä henkilötyövuosivaje kestäväälle tasolle.

Helsingissä 26.11.2013

Tanssin Tiedotuskeskus ry:n puolesta

Sanna Rekola
Toiminnanjohtaja

Tanssin Tiedotuskeskuksen tehtävä on edistää suomalaisen tanssitaiteen kehitystä ja parantaa sen yhteiskunnallista asemaa ja toimintaedellytyksiä. Tanssin Tiedotuskeskuksen jäsenyhteisöt ovat: Suomen Kansallisbaletti, Suomen Nuorisoseurojen Liitto, Suomen Seuratanssiliitto, Suomen Teatteri ry, Suomen Tanssiopettajain Liitto, Suomen Tanssioppilaitosten Liitto, Suomen Tanssi- ja sirkustaiteilijain Liitto, Suomen Tanssiurheiluliitto, Teatterikeskus ry, Taidekorkeakoulu/Teatterikorkeakoulu, Zodiak – Uuden tanssin keskus.

Bulevardi 23 - 27, FI-00180 Helsinki, tel. +358 9 612 1812, tanssi@danceinfo.fi, www.danceinfo.fi