



PERFORMING  
2.-5.9.2021 HEL

3.11.2020 | ZOOM

**HAKUINFO**

# Mikä Performing HEL?

- Suomalaisen esittävän taiteen (tanssin, teatterin ja sirkuksen) myynnin- ja vienninedistämistapahtuma, joka esittelee kotimaisia kiertuevalmiita teoksia ja ryhmiä/taiteilijoita pitchauksin, demoin ja esityksin
- Järjestettiin ensimmäisen kerran 2018 Helsingin juhlaviikkojen, Kansallisteatterin ja Svenska teaternin toimesta
- Suunnattu kotimaisten ja kansainvälisten teattereiden, festivaalien ja kulttuuritalojen ohjelmistoista vastaaville
- Tavoittelee paikkaa joka toinen vuosi järjestettävänä showcasena: 2018, 2019, 2021, 2023...
- Vuoden 2021 tapahtuman järjestävät Tanssin ja Sirkuksen tiedotuskeskukset yhteistyössä Helsingin juhlaviikkojen, Kansallisteatterin, Svenska Teaternin, Espoon kaupunginteatterin ja Teatterin tiedotuskeskuksen (TINFO) kanssa. Tapahtuman vastaavana tuottajana toimii Anni Leino (Tanssin tiedotuskeskus).
- Toteutetaan Opetus- ja kulttuuriministeriön kulttuuriviennin edistämiseen myöntämällä erityisavustuksella
- Tapahtumalle avattu omat verkkosivut osoitteessa: [www.performinghel.fi](http://www.performinghel.fi)

# Seuraavan kerran 2.-5.9.2021 Helsingissä

- Suurin osa tapahtumaan osallistuvista presenttereistä matkustaa ja majoittuu omakustanteisesti, osa kutsutaan. Kutsuvieraiden matka- ja majoituskulujen kattamisessa tapahtumaa tukevat lähetystöt ja instituutit. Vuonna 2021 tavoitellaan n. 100 presentteriä. Kutsuvieraslistaa kootaan ohjelmistosuunnittelun kanssa rinnakkain
- Osallistuminen tapahtumaan on presenttereille ilmaista, mutta vaatii rekisteröitymisen (alkaa helmikuussa 2021)
- Tapahtuma pyritään pitämään pienenä ja intiiminä, jotta uusien kontaktien luominen olisi helppoa. Vuonna 2021 presentterit voivat osallistua tapahtumaan myös etänä. Ainakin pitchaukset ja demot striimataan, ehkä myös osa esityksistä. Striimilinkit lähetetään vain rekisteröityneille presenttereille ja ne ovat voimassa sovitun ajan
- Ohjelmistoon valittujen taiteilijoiden toivotaan olevan läsnä tapahtumapäivinä oman esiintymisen lisäksi
- Kaikille avoimia tilaisuuksia ovat koulutustilaisuudet (ennen tapahtumaa) sekä osana tapahtumaa järjestettävät seminaari ja bileet. Nämä myös ovat hyviä paikkoja verkostoitua!

# Performing HEL:n tavoitteena on...

- Lisätä suomalaisen esittävän taiteen kiinnostavuutta kansainvälisesti tarjoamalla ”näyteikkuna” ajankohtaiseen kattaukseen tekijöitä ja kiertuevalmiita teoksia
- Tarjota puitteet uusien kansainvälisten kontaktien luomiselle tuomalla yhteen Suomessa toimivat taiteilijat, kansainväliset ja kotimaiset teatteri- ja festivaalijohtajat, presentterit ja programmerit
- Kaikille avoimin koulutustilaisuuksin avata kansainvälisen toiminnan edellytyksiä, lisätä tilaisuuksia ja taiteilijoiden valmiuksia kehittää sekä suunnitella omaa kansainvälistä työtään
- Vahvistaa kotimaan esittävän taiteen verkostoa tuomalla yhteen tanssin, sirkuksen ja teatterin toimijoita
- Juurruttaa showcasetapahtuma osaksi kotimaista esittävän taiteen kenttää. Suomessa järjestettävä showcase on monelle kestävämpi tapa luoda ja pitää yllä kansainvälisiä suhteita vrt. yksittäisen suomalaisen taiteilijan tai ryhmän vieraileminen alan kansainvälisessä messu- tai promootiotapahtumassa. Performing HEL:ssa fokus on suomalaisessa esittävässä taiteessa.

# Ohjelmisto

- Koostuu lyhyistä myyntipuheista (pitchaukset), demoista ja esityksistä
- Osa ohjelmiston esityksistä tulee Juhlaviikkojen ohjelmistosta - sovitetaan ohjelmaan
- Myös tapahtuman kumppaneilla on mahdollisuus ehdottaa sisältöjä omasta ohjelmistostaan – ehdotukset käsitellään osana valintaprosessia
- Ohjelmistovalinnat tekee tapahtuman kumppaneista koottu raati, johon kuuluvat Katarina Lindholm (Tanssin tiedotuskeskus), Lotta Nevalainen (Sirkuksen tiedotuskeskus), Eeva Bergroth, Erik Söderblom (Espoon kaupunginteatteri), Joachim Thibblin (Svenska Teatern), Eva Buchwald (Kansallisteatteri), Marko Ahtisaari (Helsingin juhlaviikot) ja Linnea Stara (Teatterin tiedotuskeskus TINFO)

## **MITÄ HAETAAN:**

- Kansainvälisesti kiinnostavia teoksia (tanssi, sirkus ja teatteri - myös näiden yhdistelmät)
- Teoksia, joilla on mahdollisuus kiertää kansainvälisesti (ja kotimaassa)
- Katsotaan eduksi: aiempi kansainvälisen työn kokemus, lähitulevaisuuden kansainväliset ja kotimaan kiertuesuunnitelmat, sitoutuneisuus oman kansainvälisen toiminnan kehittämiseen sekä näkemys siitä, miten Performing HEL:iin osallistuminen tukee omia kansainväliseen työhön liittyviä tavoitteita

# Ohjelmistohaku 4.11.-14.12.2020

- Suunnattu Suomessa toimiville tanssi-, teatteri-, ja sirkustaiteilijoille sekä -ryhmille, joilla on kokemusta kansainvälisestä työstä. (Suomessa toimiva = saa rahoitusta Suomesta ja/tai asuu Suomessa)
- Vain yksi hakemus per ryhmä/taiteilija (useammassa eri työryhmässä oleminen ok)
- Hakea voi kolmessa eri kategoriassa: esitys, demo (20-30 min) ja pitchaus (15 min) – voi valita vaikka kaikki
- Ohjelmistovalintaraati päättää mitä kategoriaa tarjoavat ryhmälle/taiteilijalle
- Jos oma pääkaupunkiseudulla tapahtuva esitys osuu tapahtumapäiville, kannattaa se tuoda hakemuksessa esiin
- Esitys- ja demopalkkio: 375 € /taiteilija (sis. 1 harjoitus, 1 esitys & työnantajakulut). Perustuu TEME:n suositukseen. Pitchauspalkkio 80 € /pitchaus. Taiteilija/ryhmä laskuttaa palkkion tai palkkiot sopimuksen mukaan Tanssin tiedotuskeskukselta tapahtuman jälkeen.
- Ohjelmistoon valituille taiteilijoille järjestetään yhteinen follow up -työpaja 1-2 viikkoa tapahtuman jälkeen. Suositellaan osallistumista myös ennen tapahtumaa järjestettäviin koulutuksiin.
- HUOM. Haku päättyy 14.12. klo 17 (Suomen aikaa)

# Performing HEL | aikajana

OPEN CALL  
4.11.-14.12.2020

Tutustu hakuohjeisiin ja hae  
osoitteessa  
[www.performinghel.fi](http://www.performinghel.fi)

ZOOM-TYÖPAJA  
HELMIKUUSSA

Aiheena kiertueteoksen  
tekninen tuotanto ja dossier.  
Lue lisää työpajoista [täältä](#).

OHJELMISTO  
JULKAISTAAN  
VERKOSSA  
MAALISKUUSSA

TYÖPAJA HUHTI-  
TOUKOKUUSSA

Aiheena oman työn pitchaus,  
markkinointi ja viestintä

PERFORMING HEL  
2.-5.9.2021

OHJELMISTOVALINNOISTA  
ILMOITETAAN HAKIJOILLE  
TAMMI-HELMIKUUSSA



# KIITOS!

**ANNI LEINO**

anni.leino@danceinfo.fi

040 182 3722

[www.performinghel.fi](http://www.performinghel.fi)

#performinghel

#performinghel2021





“THE WORK WAS REALLY HIGH QUALITY AND I LOVED GETTING SO MANY DIFFERENT EXPERIENCES AT ONCE! THE TEAM WAS SO FRIENDLY AND IT FELT LIKE A CREATIVE FAMILY RATHER THAN A FORMAL EVENT – VERY ENJOYABLE!”

FEEDBACK FROM THE 2019